Dessers-Claes.
Onmiddellijk in bezit te nemen.
2) **Een Werkmanshuis**
met opene plaats, gelegen « In de Moorestraat N° 42 » sectie C nr 136 w.
In huur bij Mr Frans Licki.
Voor inlichtingen zich te wenden ten kantore van den Notaris Paul NEVEN.

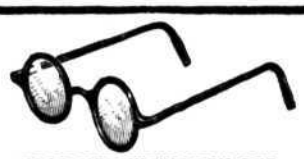
Beroepschool voor Haartooi
LA PARISIENNE
Place St-Barthélemy, 120, — LUIK
TÉLÉP. 139,53
Stilstand der Trams 1-3-4-5-6
(bij de statie Vivegnis)
Alle aanleering van het Moderne Salon voor **Dames & Heeren.** Bijzondere cursus voor het scheren, **bestendige plooilegging** d. 4 leerjaars specialisten.
45 uren les, 30 fr per week
DIPLOMA GEWAARBORGD in 2 en 3 maanden.

BELANGRIJK BERICHT
AAN DE ROOKERS !
Door de
TABAKKEN VERELLEN
wordt U iets aangeboden
AAN PRIJZEN VOOR IEDERS BEURS !
LICHT EN ZWAAR VOOR IEDERS GOESTING!
FIJN GENOEG VOOR IEDERS SMAAK !
EXTRA LICHT Nr 4 aan 1,50 fr.
FIJNE LICHTE Nr 14 » 1,80 fr.
FIJNE ZWARE Nr 15 » 1,80 fr.
Proef en oordeel zelf !
Te koop in alle tabakwinkels !

PROFICIAT!
wenscht men iemand, die niest. En men wenscht het hem met recht. Wie versnuft, verstopt in het noord is, gevoelt zich veel beter, als hij eens flink heeft geniesd. En dat is altijd mogelijk, wanneer hij een Opo-gezondheidsnuifje neemt. Het poeder prikkelt het neus-slijmvlies op aangename wijze, geeft lucht en geneest de vatting.
Overal verkrijgbaar 4 fr. per doos
POEDER
OPO
AKKER

MAISON DU JOUET
(HUIS VAN HET SPEELGOED)
LUIK, - 9, Universiteitstraat, 9. — LUIK.
Spelen — Speelgoed — Kerstmis — Nieuwjaar
Russische Biljards — Electrische Treinen
Al de spelen in Karton.
GRAPPEN & VERRASSINGEN voor BANKETTEN
Spijskaarten — Uitnoodigingen.
VOLMAAKT ARTIKEL.

GOEDKOOPER DAN ELDERS
VLUGGE BEHANDELING —
GEEN KOSTEN OP VOORHAND
Vraag ons tarief.
DEZE VOORDEELEN BIEDT DE - SAMENWERKENDE VENNOOTSCHAP -
HET GRONDKREDIET
9, Marie-Joséaan, 9, Tel. 910,08- Antwerpen (Borchem)
AAN DEGENEN DIE BIJ HAAR
GELD LEENEN
om een Huis, Land of Hofstede te koopen, te bouwen of te veranderen of om een bestaande DURE LEENING terug te betalen.
Wendt U om gansch kosteloos inlichtingen tot de agentschappen :
Hoofdagentschap LEUVEN : Martelarenlaan, 31. KESSEL-LOO. — St-TRUIDEN, Maleorps, Thienchesteenweg, 23 - BOORSHEIM : Mart. Cremers, Kanaaldijk - MECHELEN AM : Dupont, handelsvertegenwoordiger — GELLICK : J. Florens, Nedergellickstraat — GENCK : H. Bynens, Sledderloo, 9.


VOOR HET UITVOEREN DER
VOORSCHRIFTEN VAN DE HH. OOGARTSEN
weud U bij
URB. FESTRAETS (GEBREVETEERD)
GEZICHTKUNDIGE
Lid van de beroepsvereeniging der Meesters Gezichtkundigen van België.

RATEX
HET EERSTE HAPJE IS HET LAATSTE..
MORGEN kunt U van muizen en ratten verlost zijn! Gebruik RATEX op de voorgeschreven manier en het ongedierte zal U niet langer benadeelen. — Koop direct een doos bij uw Drogist of Apotheker.
ONWEERSTAANBAAR VOOR MUIZEN en RATTEN

Te koop 800 PERE-, APPEL en KERSEBOOMEN, aan matigen prijs.
Bij
WILLEM en ARNOLD JANS,
Elderenweg, Tongeren.

Oude Gazetten
TE KOOP
Drukkerij COLLÉE, Steenderpoort

Een Griep verergert snel
Verzorg ze op tijd
met 'ASPRO'
Indien gij dacht aan alle verwikkelingen welke kunnen voortkomen van een verkoudheid of een slecht verzorgde griep, zoudt gij nooit zonder « ASPRO » willen zijn. «ASPRO» heeft reeds zijne bewijzen geleverd in honderde duizende gevallen. « ASPRO » onmiddellijk in het begin eener ziekte genomen, faalt nooit aan zijn doel. Laat nooit toe dat de griep zich vestige en schadelijke gevolgen in uw organisme voortbrengt, daar « ASPRO » ze kan vernielen, snel en zeker, zonder stoornissen te verwekken. « ASPRO » legt zich op voor U zoowel als voor al de uwen, klein en groot.
Beproef 'ASPRO' tegen :
GRIEP
HOOFDPIJN
SLAPELOOSHEID
ZENUWPIJN
HEUPJICHT
JICHT
VERKOUDHEID
LUMBAGO
PRIKKELBAARHEID
ZENUWONTSTEKING
NOODKOORTS
ZENUWACHTIGHEID
RHEUMATIEK
GEVOLGEN VAN EEN OVERVLOEDIG DRINKEN
STOORNISSEN DER MAANDSTONDEN
GRIEP
« ASPRO » heeft mij groote diensten bewezen. Mijn zoontje die van de griep leed, had 38° 5 koorts. Ik heb hem een tablet « ASPRO » toegedient en op minder dan een half uur, was zijn temperatuur op 37°2 gezakt. Den anderdaags was hij bijna gansch hersteld : «ASPRO» is volgens mijn bescheiden meening een zeer doeltreffend en gemakkelijk familiegeneesmiddel.
M. Frans DECHAMPS
Nachtegalenstr., 95, Heverlé (Leuven)
Verkrijgbaar in alle goede apotheken
Uitsluitend Agentschap :
Anc. Maison Louis SANDERS, S. A., Brusse.
'ASPRO' MARQUE DÉPOSÉE B. N° 394

5 fr.	10 fr.	20 fr.
de doos van 10 tabletten	de doos van 25 tabletten	de doos van 60 tabletten

Het is voordeliger een pak van 20 franken te koopen, het bevat 60 tabletten eener waarde van 25 franken

'ASPRO'
TAST HET HART NIET AAN

Zonder ANNONCEEREN geen omzet, geen winst ; de AANKONDIGING is de kracht van 't huidige zakenleven.

KNECHTEN EN MEIDEN
die eene GOEDE plaats verlangen voor *stad of dorp*, wendt U in volle vertrouwen tot
Lambert JANS-DUSAERT,
PLACEUR
ST-TRUIDENSCHESTRAAT, 50, TONGEREN
Goede en verzekerde plaatsen

MENGELWERK VAN « DE POSTRIJDER »

— 12 —

Vallende Vogels

ROMAN VAN HET ALBERT KANAAL

(*) door MATHIAS KEMP.

Nog dien zelfden avond sloot hij beschrijving en illustraties in een enveloppe. Zelf ging hij ze posten, maar niet in Canne, op Nederlandsch gebied, in Maastricht, dat leek hem veiliger. Pas in die stad schreef hij het adres ; het stuk zond hij toe aan een Illustrierte, bekend om haar sensatieartikelen.

Tegen middernacht wandelde hij naar Canne terug. Fier, maar toch ook een beetje ongerust over de gevolgen van zijn daad, die voor hem verdooving en bevrijding beteekend had.

Voor het silhouet van kasteel Nader-Canne tegen den fluweelzwarten, mild besterden nachthemel verreesen, slonken zijn agreesieve en heroïsche gevoelens al. Hij moest aan zijn liefke denken, aan Sanneke, die maanden lang alles voor hem geweest was.

Zijn grootheid verswond. Willy gevoelde zich gaandeweg een meer en meer beklagenswaardig individu. Een bruut, een vlegel, een domme jongen, die zich op een verachtelijke manier gedragen had. Hij kon de meest geweldige gedachten, plannen en gevoelens opcommandeeren zooveel hij wou, een weeke, droeve sentimentaliteit overmande hem. Met moeite onderdrukte hij den drang om als een kind te schreien.

Opeens werd het hem te bar. Woest stampte hij met den voet op den grond. Dat moest uit zijn ! Hij wilde geen berouw hebben... wilde geen zwakkeling worden... Al wie in den weg stond, moest overloopen... Bovendien, had ze het er niet naar gekt... ze kon het toch niet ontken-

(*) Verboden nadruk.

XVI. TUSSCHEN CHAMPAGNEKELKEN EN BATIKS.

Ik ga me vergooien ! Ik ga me vergooien! dreunde het door het hoofd van Sanneke Demoitrel. Zoo behandeld te worden door iemand, tegen wien ze om beschaving en ontwikkeling, opgezien had revolteerde haar onzegbaar. Opdringende en patriottische sentimenten flakkerden in haar op, gevolgd door vinnige religieuze gevoelens.

Dat een ingenieur, een wetenschappelijk man zoo hartelooos trappen drufde, beleedigde het volkskind in haar. Bij momenten zou ze de Internationale hebben kunnen uitschreeuwen, als protest. Dan verviel ze in een heftigen haat tegen de Duitschers tegen de Pruisen. Wanneer zoo'n kerel zich dat in vroeiestijd permetteerde, waartoe moest die in dagen van oorlog in staat zijn ! Dat ze zich ook met een vijand van haar vaderland kon inlaten !

Dan schoot haar te binnen, dat Willy 'n rare geloovige was, misschien wel een verkapt franemaçon. Ze verteldden zoo'n vreemde dingen over hem. Uit reactie gevoelde Ketteke zich opeens heel godsdienstig gestemd. Ze wilde opnieuw lid worden van de congregatie der jonge dochters, iederen dag naar de kerk gaan, in de processie een vaantje dragen. Wanneer in Oberhoff een greintje religie leefde zou hij zoo niet gedaan hebben. Angstig vroeg ze zich af, of 't niet een straf van God was, omdat ze zich met dien halven vrijgeest ingelaten had.

Dan weer voelde ze zich martelaares. Misschien had men kwaad met haar gewild in Valkenburg. Ze weerstond en leed nu om haar deugd. Ze vergleed dan in een dwaze bewondering voor haar gedrag en in een mateloos medelijden met zichzelf. En ze moest dan bekennen, dat ze toch wel echt van Willy hield. Hevige huilbuien overvielen haar. Niemand liet ze er iets van merken, dan duldde haar fierheid niet.

Ze ging uit als gewoon, hield zich in het café onverschillig en zorgde zelfs ervoor, wanneer boosaardig spiedende jongelui uit het dorp het café binnen kwamen, niet opvallend druk of vroolijk te doen. Kwam een crisis van wanhoop over haar, dan sloop ze naar boven en snikte het, in razernij van gewonde trots en onderdrukt leed, met de tanden in haar hoofdkussen, uit. En dan huilde de bekoring in haar op: ik ga me vergooien ! ik ga me vergooien ;

Weer gekameerd, overwoog ze, dat Willy niet en niemand dat waard was. Te veel eer. Dan pa zou men immers merken hoe gek ze maarden Pruis was geweest. Langzaam steger de gevoelens van haat weer in haar omhoog. Kwaadaardig zong er iets in haar gemed, een melodie van verzet, afkeer en vres, een fantastisch mengsel van Internationale, Brabançonne en Salve Regina.

Op een morgen bracht de post een kaart uit HollandUit de mijnstreek. Groeten van Ruud van er Millen, huize Sparrendaal, Valkenburgerweg, Heerlen.

Dat zou iel van den slungel wezen. In plotse driftwilde ze de postkaart verscheuren. Was dat niet de schuld van alles ? Dan bedacht zeich. Ze voelde zich gevleid door die attent. Nu mocht ze overigens die hulde geert aanvaarden, ze stond heelemaal vrij. Vaarom zou ze de chiquen rijke jongelui nt, fijntjes, naar zich toelokken? Aan de ser van het dorpsleven voelde ze zich, alsofde ze ook even beschesden als vroeger ontgroeid. Onder de deftigen vond je ok botterikken, maar iets van een hooger leen brachten ze, ondanks zichzelf soms, toc mee. De behoefte daaraan had Willy, meal z'n rare en verheven gedachten in hr doen ontstaan. Al begreep ze veel van at hij vertelde nagenoeg niet of maar ha toch wilde ze dat alles niet meer mism.

Ze schef een prentkaart terug. Canne, les Xhavs. Wat dat beteekende wist ze zelf nietgrecies, je zag een hollen weg. Maar 't is Fransch en daar waren Hollanders al en gevoelig voor als de Vlamingen en vl Duitschers. Willy uitgezonderd, die dach teverheven, boven menschelijke ijdelheid Mit het gevoel een onvoorzichtigheid t begaan deed ze haar antwoord op de pet.

's Anderdaags reed een Hollandsche wagen vor. e slungel Ruud van der Millen, met sen iend. Of ze een toertje meemaken wou ?

Haat is e slechten raadgever, waarschuwde iets haar. Maar Ketteke bleek nog bezeten revanche-gevoelens. Voor den voorn liefe zich wat nooden. naar stapte spoed — innerlijk grimmig juichend — in.

Dat ze in hdorp, de jaloersche vlegels en de afgunstige kwezels, nu maar goed toekeken, hoe ze weer op stap was met de Hollandsche studenten ! Dat ze het maar overal gingen rondbabbelen !

Ze brachten den avond door in een paar Valkenburgsche dancings. Ketteke trok de aandecht, coquetteerde listiglijk, prikkelde den slungel met verfijnde onachtzaamheid, liet hem voelen dat er meer achter haar liepen. Heel dat spelletje van verholen verlokking speelde ze in heimelijken, argeloozen, welberekenden en toch natuurlijken stijl.

Ruud stelde voor even naar Heerlen door te rijden. De ouwe lui waren op reis. Hij was de baas in huis en wou op champagne tracteeren. Een klein nachtfestijn lokt Sanneke wel aan ; ze voelde dat sterke afleiding haar goed deed.

In wilde vaart stoof de wagen weg uit het drukke toeristenstedeke. Binnen tien minuten dwong de slungel hem, met een overmoedigen zwaai, door een openstaand tuinhek.

De drie gingen naar boven naar de kamer van Ruud. Een artistiek hoek. Schuin in den hoek een breede divan. Op de donkere, dikke tapijten overal machtig opvallende kussens. Vier lage clubfauteuils rondom een lage, ronde tafel. Langs de wanden indische sjaals en batiks en verder, on bureau ministre en dressoir Oostersche beelden en negersculpturen in hout. Voor Sanneke had deze exotische omgeving, verlicht door een drietal schemerlampen, een mysterieuze bekoring. Ze interesseerde en beangstigde moteen.

Het viel haar op, dat je geen kruis of heiligenbeeld ergens zag. Een huis zonder dat kon ze zich moeilijk voorstellen.

Champagnekurken knalden, rijkelijk schuimde de zongele wijn in de kelken. Ze werden vroolijk, opgewonden, vertelden dwaze en vrijpostige dingen, tutoieerden elkander, maakten brutale complimenten en spaarden elkander evenmin in onbeschamde kritiek. Ketteke beheerschte met moeite haar slagvaardigheid. Ze voelde een duivelachtige geestigheid in haar ontluiken. Niets konden de twee zeggen of ze gaf, zonder nadenken, een repliek van hoonende ironie. Bij momenten beangstigde haar die onnatuurlijke vlugheid en scherptte van antwoorden.

De vriend verontschuldigde zich op een gegeven moment. Sanneke bleef met Ruud alleen. Eerst was die wat stil, bijna ernstig. Dan schoof hij zijn stoel wat naderbij. Ketteke zag het met een mengsel van vreeze en voldoening. Het werd een avontuur !

Opeens greep hij haar hand en trok haar ruw naar zich toe.

— Je maakt me gek ! grolde de slungel heesch. Het kan me niet schelen hoe je m'n gedrag vindt, ik ben me zelf niet meer meester.

Zenuwachtig lachend, niet wetend wat te doen en te zeggen, sprong Sanneke op en rukte zich los.

— Ik kan aan niks anders meer denken dan aan jou. Niets kan me wat schelen sinds ik je zag. Ik bekijk geen boek meer... alleen jou, jou, Suzanna, verlang ik. Razend ben ik...

— In den olie, gichelde Ketteke hoog en uitdagend. Zeg slungel, hoeveel heb je er dat al verteld ? Welk nummer ben ik ?

Een felle angst klopte opeens in haar keel, toen ze Ruud goed opnam. Dat was geen spelletje meer. Somber, gebogen, als een begeerig dier kwam hij op haar af. Ze wankelde terug in de richting van de deur. Voor ze zoover was, greep hij haar om het midden en trok haar naar zich toe.

— Schreeuw niet, er is toch niemand. De andere is weg. Ik moest je alleen spreken. Ik wist geen ander middel.

— Bruut ! Zijn dat jullie fijne manieren? Een boer kan het niet lomper doen ! gilde het meisje plots in een furie van schrik en verontwaardiging.

— Kan me niet scheiten. Scheld me de huid vol, schaterde de dronken vlegel rauw. En dan, haast huilend teeder : blijf hier, niet weg gaan, ik wil met je trouwen...

Hij viel op de knieen omvatte haar enkels en begon dwaas haar beenen te zoenen. Dan sprong hij recht, sloeg zijn arm om haar hals en drong naar een kus op haar mond.

Ketteke voelde een vreemde verlamming in zich opkomen. Een blinde neiging om zich te laten liefkoozen. De omgeving, vreemd en rijk in het warme gedempt licht der schemerlampen, betoverde haar. Niet meer weerstaan !

(Wordt vervolgd).